

PROPUESTA DE VÍDEOENSAYO/ VÍDEOREFERENCIA

-Marta Medina García-

Me gustaría tomar de referencia *La jetée* (1962) de Chris Marker. En ella se muestra a una humanidad distópica deseosa de viajar en el tiempo con el objetivo de encontrar soluciones para el presente. Me parece interesante utilizar esta búsqueda de tiempo y memoria como detonante. La idea que me gustaría desarrollar es la posibilidad de experimentar otros conceptos de tiempo. Entiendo que Markel, en la película, sitúa presente, pasado y futuro en lugares separados, a los que se va y se viene, excluyendo que puedan ocurrir a la vez. Hoy hemos inventado otros conceptos de tiempo que podrían complementar esta concepción. Por ejemplo, la idea de *tiempo líquido* que desarrolla Zygmunt Bauman, o la ideas de *no tiempo* de Fernando Pessoa (...*quiero las cosas que existen, no el tiempo que las mide...*), o la idea de *disolución del tiempo* que aparece en la película *La llegada* (2016)... Podría ser interesante construir un videoensayo que me permita buscar formas de experimentar estos otros conceptos de tiempo y descubrir que “inyecciones” hacen falta para llegar a ellos.

Este hilo conceptual lo deseo abordar desde la performance al ser en sí misma una metáfora del tiempo, encarnado en las energías que circulan en un «instante» único e irrepetible. Entre las posibles acciones a realizar estarían: contener el tiempo (un selfie), congelar el tiempo (cubitos de hielo en tus manos), desbordar el tiempo (sumergiéndose en la bañera), disolver o revolver el tiempo (mezclas de fotos nuevas, antiguas, vacías sin imagen...), etc.

Me gustaría utilizar *La jetée* también como referencia estética y formal, al tener la intención de usar imágenes o vídeo cortos, en blanco y negro, y con una narrativa no lineal en la que pretendo mezclar al menos tres performances relacionadas con la experimentación del tiempo.

Se utilizará una cámara Nikon D5300, se ambientarán las acciones en una habitación lo más neutral posible y en principio, pretendo ser yo la performer.



Cualquier sugerencia es bienvenida...