

PROPUESTA VIDEOENSAYO

EDUARDO SOURROUILLE: Bombón, la causa de mi deseo (2003):
<http://www.youtube.com/watch?v=BVJWZC1h5t4>



Me gustaría tomar como referencia la obra de Eduardo Sourrouille concretamente Bombón, la causa de mi deseo, donde se muestra el rostro de uno de los amantes cubierto de chocolate que va contaminando al otro con su contacto que a su vez es causa de deseo, tentación de ser chupado. Aquí surge ese paradigma en donde las identidades se deshacen por contaminación recíproca y la idea misma de alteridad se desvanece.

Realizare una performance con otra chica, cubriendome de chocolate en un espacio limpio y en plano corto, con música relajante. Terminando con ese deseo mutuo y llegando a perdernos, confundidas en el chocolate llegando al mismo nivel de interacción, llegando a esa satisfacción de deseo, pero también en un convertirse en el otro, así como convertirse en lo mismo.